Concorso Internazionale Città di Torgiano
Premio Ciro Scarponi - II Edizione

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome.....

Cognome.....

Data di nascita.....

Categoria.....

Sezione.....

Strumento.....

Richiedo pianista accompagnatore..... ☐

Repertorio.....

.....

E-mail.....

Data.....

Firma.....

Inviare entro il 31 ottobre a:
ass.music.ciroscarponi@gmail.com

Con il Patrocinio del

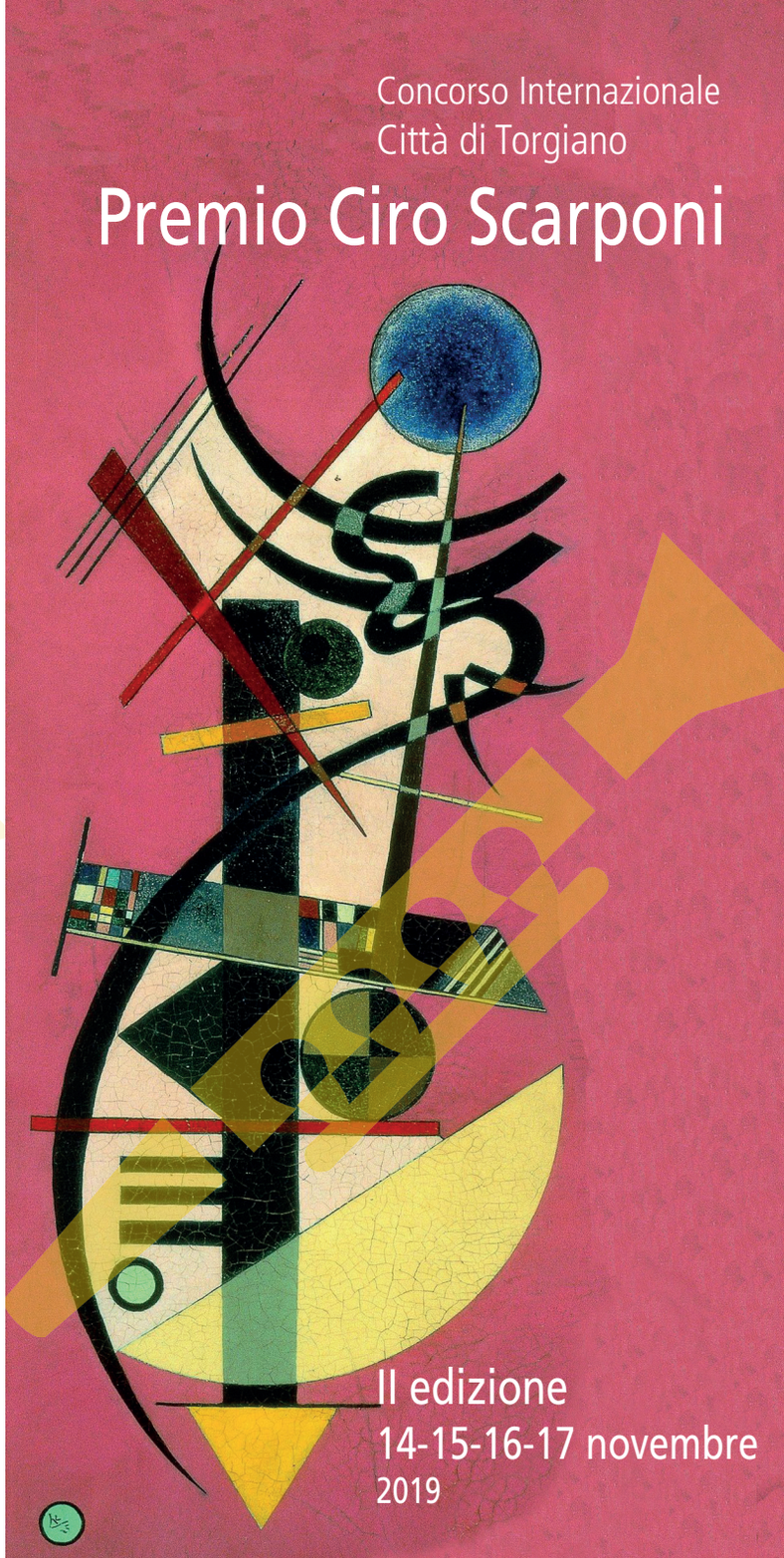
Comune di Torgiano

L'Associazione Musicale Ciro Scarponi Torgiano è stata costituita nel 2013 a Torgiano (Pg), per iniziativa dell'Amministrazione Comunale ed ha sede in Corso Vittorio Emanuele II, n. 25. L'associazione è apartitica, aconfessionale, si fonda sull'operato gratuito e volontario dei soci, non ha scopo di lucro e si propone come primo obiettivo la ricostituzione della banda cittadina ed il suo buon funzionamento nonchè: di organizzare e gestire l'attività della banda, le attività didattiche e di prova e quelle concertistiche; di favorire la partecipazione e l'integrazione dei giovani alla vita sociale; di promuovere la diffusione della cultura musicale; di partecipare, con la Banda e/o altre formazioni, a manifestazioni di interesse collettivo come feste paesane, cerimonie e ricorrenze civili o religiose ed eventi di ogni genere; di organizzare concerti, saggi, seminari, conferenze, concorsi, scambi culturali e altre manifestazioni musicali a carattere locale e non, nonchè parteciparvi.

In copertina: Kandinsky, *Spitz Rund*, 1925.
GAMeC, Bergamo, Raccolta Spajani.

Concorso Internazionale
Città di Torgiano

Premio Ciro Scarponi



II edizione
14-15-16-17 novembre
2019

REGOLAMENTO

L'Associazione Musicale Ciro Scarponi organizza la II edizione del **Concorso Internazionale Città di Torgiano – Premio Ciro Scarponi** con il patrocinio e sostegno del Comune di Torgiano.

IL CONCORSO

È indetta la seconda edizione del Concorso Internazionale Ciro Scarponi che si terrà nei giorni 14, 15, 16, 17 novembre 2019. Il concorso mira ad aiutare i musicisti emergenti: **strumentisti a fiato solisti, formazioni di fiati cameristiche, chitarra solista, ensemble di e con chitarre, canto lirico**. Il concorso è rivolto agli **studenti dei conservatori, scuole di musica, accademie**, senza limiti di età, divisi per categorie e sezioni. La nostra missione è affermare Torgiano come punto di eccellenza per nuovi talenti e musicisti emergenti investendo sullo studio della musica e sull'incontro dei musicisti, un modo per creare cultura, rete, conoscenza, immersi in uno dei Borghi più belli d'Italia, un luogo unico per gli amanti dell'arte, della natura, del vino, dell'olio e del vivere slow.

REGOLAMENTO

Art. 1. Il Concorso ha lo scopo di diffondere la cultura musicale e stimolare i giovani allo studio della musica sia nell'ambito solistico che in quello cameristico.

Art. 2. Il Il Concorso si svolgerà nei giorni 14, 15, 16, 17 novembre 2019. Le audizioni si svolgeranno nella Sala S. Antonio a Torgiano (Pg). Le prove sono in modalità unica e con classifica elaborata in base al punteggio; le prove sono aperte al pubblico. Nella serata conclusiva del Concorso, verranno comunicati i nominativi dei vincitori e consegnati premi e i diplomi.

Art. 3. Le sezioni sono:
1) **Solisti Ottoni: Tromba, Trombone, Tuba, Corno ed Euphonium**
2) **Solisti Legni: Flauto, Oboe, Clarinetto, Sassofono e Fagotto**
3) **Solisti Chitarra Classica**
4) **Canto Lirico**
5) **Formazioni di Fiati cameristiche** (fino a 12 elementi) e **Formazioni con chitarra** (duo, trio etc di chitarre e con altri strumenti fino a 12 elementi)

È a disposizione per le audizioni un pianoforte a mezzacoda.
È messo a disposizione un pianista accompagnatore per le categorie A e B (indicare nella scheda di iscrizione). I concorrenti delle categorie C e D dovranno presentarsi con un proprio pianista accompagnatore.

Ogni sezione è suddivisa in categorie (in base all'età):
Categoria A Junior: fino a 8 anni (compiuti entro il 13 novembre 2019). Prova con durata massima di 4 min.
Categoria B: fino a 12 anni (compiuti entro il 13 novembre 2019). Prova con durata massima di 7 min.
Categoria C: fino a 18 anni (compiuti entro il 13 novembre 2019). Prova con durata massima di 10 min.
Categoria D: Senza limiti di età. Prova con durata massima di 15 min.

Art. 4. I brani sono a libera scelta dei candidati.

Art. 5. La domanda di iscrizione, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere inviata tramite posta elettronica entro e non oltre il giorno 31 ottobre 2019 a:

ass.music.ciroscarponi@gmail.com

allegando i seguenti documenti:
1. Scheda di iscrizione debitamente compilata
2. Fotocopia di un documento d'identità valido
3. Fotocopia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione
4. Breve curriculum artistico

Art. 6. La partecipazione al concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Le quote di iscrizione non sono rimborsabili. L'Associazione si riserva la facoltà di abolire una o più categorie, qualora non ritenga sufficiente il numero dei concorrenti iscritti. In questo caso o per mancata effettuazione del Concorso la quota di iscrizione sarà restituita. La direzione artistica si riserva di apportare delle modifiche ritenute opportune al miglioramento della manifestazione.

PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

Art. 7. I concorrenti possono iscriversi in più sezioni. In tal caso dovranno presentare separate domande e versare per ogni partecipazione la tassa di iscrizione prevista. Ai concorrenti è consentito di iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente alla loro età.

Art. 8. Non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Art. 9. L'ordine di presentazione dei candidati è alfabetico con inizio della lettera estratta. Le modifiche nell'ordine di esecuzione è di competenza del Direttore Artistico. I concorrenti dovranno essere presenti 30 minuti prima dell'inizio della prova della propria categoria con un documento di riconoscimento valido. I ritardatari potranno essere ammessi solo ad insindacabile giudizio della Giuria.

Art. 10. Ogni concorrente o formazione, prima di iniziare la prova, dovrà consegnare alla Commissione 2 fotocopie dei brani presentati.

Art. 11. I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione. La commissione giudicatrice si riserva il diritto di far eseguire parte del programma presentato, qualora superi il tempo massimo consentito. I concorrenti dovranno presentarsi muniti del proprio strumento e di tutti gli accessori necessari per la prova.

Art. 12. La commisione sarà formata da musicisti attivi in campo concertistico e/o didattico, nonché personalità note in campo musicale. I componenti della commissione non potranno valutare i propri allievi. La votazione sarà espressa in centesimi.

Art. 13. La decisione della commissione è insindacabile.

Art. 14. Iscrizioni e Premi.

Iscrizioni:
Quote di iscrizione
Solista: **€ 50**
Duo: **€ 70**
Trio: **€ 90**
Quartetto: **€ 120**
Dal quintetto in poi: **€ 150**

Il pagamento della quota d'iscrizione dovrà essere effettuato tramite bonifico intestato a:

Associazione Musicale Ciro Scarponi di Torgiano
IBAN IT50I0760103000001028606232

Premi:
Al vincitore di ogni sezione e categoria (100/100) viene assegnato il premio di 100€ e la possibilità di esibirsi nella stagione concertistica 2019/20 dell'Associazione Musicale Ciro Scarponi di Torgiano. A tutti i candidati sarà consegnato il diploma di partecipazione alla II Edizione del Concorso Musicale Città di Torgiano. La commissione aggiudicherà al miglior clarinettista il premio speciale Ciro Scarponi.

Art. 15. Il calendario con date e orari della prove sarà disponibile online una settimana prima dell'inizio del concorso.

La direzione artistica
Stefano Ragni
Alessandro Zucchetti